

Em 2024, cerca de 2,3 milhões de portugueses ainda conseguem contar na primeira pessoa o que aconteceu em Portugal no dia 25 de Abril de 1974. São mais de 2 milhões de pessoas que têm uma “Memória Presente” da Revolução e de como esta mudou as suas vidas e a vida do país. Urge, deste modo, registar e disponibilizar estes testemunhos nos mais diversos suportes, para que a história viva e a memória se perpetue.

Este Manual de Boas Práticas para o Envio de Testemunhos em Vídeo tem o objetivo de não só de ajudar os participantes no processo de gravação e envio, mas também de uniformizar os conteúdos, de forma a garantir a qualidade das gravações.

ASSIM:

- Os vídeos deverão ser gravados no formato panorâmico (horizontal) 16:9, independentemente do aparelho de gravação (câmara, telemóvel, etc.) utilizado;
- Deverá usar um tripé ou uma base fixa e estável para pousar o aparelho de gravação;
- Garanta que o rosto do entrevistado está focado e que o enquadramento escolhido está de acordo com um dos seguintes exemplos:



(imagens retiradas de <https://filmlifestyle.com>)

- Posicione a câmara ao nível do rosto do entrevistado e, ao longo da entrevista, evite usar o zoom (faça-o apenas se impreterivelmente necessário).
- É importante que o rosto fique bem iluminado e evite posicionar o entrevistado de costas para uma janela ou outra fonte de luz direta;
- O entrevistado deverá evitar usar roupas com riscas horizontais e marcas e/ou emblemas visíveis;
- Garanta que se encontra num espaço sossegado, com o mínimo de ruído ambiente possível, onde não seja interrompido, mas de modo que não exista eco;
- Sempre que possível, opte por utilizar um microfone externo ao da câmara de filmar (exemplo: microfone de lapela). Caso não seja possível, coloque o aparelho de gravação o mais próximo possível do entrevistado;
- Faça uma gravação de teste antes de começar o seu testemunho, para confirmar que o som da sua voz está audível;
- Os vídeos deverão ser captados em Full HD 1080p (qualidade da imagem: alta), ou resolução superior, e o método de envio utilizado não deverá comprimir o ficheiro de vídeo, nem comprometer a sua qualidade.

Muito obrigado pela participação.