

Newsletter mensal de notícias, atividades e novidades da
Biblioteca Municipal Ferreira de Castro
Outubro 2019

Destaques...

Cerimónia de Entrega de Prémios do XX Concurso de Poesia Agostinho Gomes

25 outubro 2019 | 21h30 | Entrada livre



Para encerrar a 20.^a edição do Concurso de Poesia Agostinho Gomes, a biblioteca municipal realiza a cerimónia de entrega de prémios com o seguinte programa:

- Apresentação do livro 'Elogio à Poesia: Concurso Agostinho Gomes - 20 anos de poemas' que compila as poesias vencedoras;
- Espetáculo "Ruído Vário";
- Entrega de Prémios.

Este concurso, promovido pela Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis, através da Biblioteca Municipal Ferreira de Castro, em parceria com a Junta de Freguesia da Vila de Cucujães e o Núcleo de Atletismo de Cucujães, tem como objetivo estimular a produção de originais de poesia e simultaneamente homenagear o poeta Agostinho Gomes.

[Ler+»](#)

Aconteceu...

Na Biblioteca em Férias

Com o intuito de ocupar de forma saudável o tempo livre de crianças e jovens com idades entre os sete e os 15 anos, a BMFC dinamizou, entre os dias 19 e 30 de agosto, um conjunto de atividades lúdicas e pedagógicas que permitiu aos/às pequenos/as viajantes aprofundar os seus conhecimentos sobre dois países.

Na primeira semana, que decorreu de 19 a 23 de agosto, os/as 20 passageiros/as realizaram diversas iniciativas onde se abordou a geografia, a história, a identidade, a língua, as tradições, os costumes, os desportos e as artes da República Democrática de S. Tomé e Príncipe. Entre atividades de expressão plástica, pesquisas com tablets, Afrodisco, workshops (dança, culinária e escrita criativa), jogos tradicionais, os/as participantes ainda tiveram oportunidade de escrever um livro de culinária santomense, de conhecer

voluntárias da Casa Fiz do Mundo, de fazer um pic nic e de participarem na Bienal de Arte e Cultura de S. Tomé.



Na segunda semana, de 26 a 30 de agosto, o destino foi Espanha, e os/as 20 viajantes tiveram igualmente a possibilidade de conhecer melhor as características do país através de diversas atividades, nomeadamente: Workshop de Tapas, realização dos Caminhos de Santiago, Workshop de Arte Urbana, entre outras iniciativas.



Apresentação do livro «Na Sombra da Morte» de Armindo Pina

No passado dia 05 de setembro, a biblioteca recebeu o escritor e médico homeopata oliveirense Armindo Pina que apresentou a sua segunda autobiografia «Na Sombra da Morte».

Publicado pela Chiado Editora, o livro compila histórias e experiências do autor.



Às quartas com... João Rebelo Martins

João Rebelo Martins foi convidado da sessão de 11 de setembro do ciclo de conferências “Às quartas com...”, organizada pelo Rotary Clube de Oliveira de Azeméis em parceria com a biblioteca, e o tema da conversa foi que “Por vezes uma pessoa necessita mais de uma estória do que comida para se manter vivo”.

Nesta sessão foi renovado o protocolo de colaboração entre o Rotary Clube de Oliveira de Azeméis e o Município.



[Ler+»](#)

Os Poetas do Povo apresentaram "Poetry Ensemble: O mundo de Sophia"

No âmbito do projeto 'A ti, Sophia', que assinala o centenário de nascimento de Sophia de Mello Breyner Andresen, a biblioteca promoveu o espetáculo "Poetry Ensemble: O mundo de Sophia" apresentado por 'Os Poetas do Povo'.

Foi um serão muito agradável com poesia musicada onde escritores e personalidades locais também foram convidados a declamar poesia.



[Ler+»](#)

Apresentação do livro «O sopro dos ventos alísios» de Virgílio Gonçalves

No dia 14 de setembro, a biblioteca municipal acolheu o escritor Virgílio Gonçalves que apresentou o seu livro de poesia «O sopro dos ventos alísios».

Foi uma tarde de poesia com vários momentos musicados que contou com a participação da TUNA da Universidade Sénior de Oliveira de Azeméis, de Susana Cruz Mendes que proporcionou um momento de dança e de Rui Amorim na guitarra.



[Ler+»](#)

bibli(U)NESCO

outubro 2019 | Conhecer o Objetivo 17 – Parcerias para a implementação dos Objetivos



Em 2016 entrou em vigor a resolução da Organização das Nações Unidas (ONU) intitulada “Transformar o nosso mundo: Agenda 2030 de Desenvolvimento Sustentável”, constituída por 17 objetivos definidos em 169 metas, as quais devem ser alcançadas através de diversas iniciativas de carácter global, regional, nacional e local, colocadas em prática por organizações governamentais e não-governamentais e pelos cidadãos em geral, de modo a alcançar um futuro próspero e sustentável. Trata-se de uma agenda alargada e ambiciosa, “feita por pessoas para pessoas”, que aborda várias dimensões do desenvolvimento social, económico, ambiental, cultural sustentável e que promove a paz, a justiça e instituições eficazes. A UNESCO tem um papel fundamental na concretização destes objetivos, colocando em prática diversos programas de ação promotores de um desenvolvimento sustentável. Através de múltiplos projetos nas valências da Educação, Ciência, Cultura e Comunicação, a UNESCO contribui de forma integrada e interliga os 17 objetivos.

Este mês, a biblioteca destaca e dá a conhecer o conhecer o Objetivo 17 – Parcerias para a implementação dos Objetivos.

[Ler+»](#)

Ainda no âmbito do projeto bibli(U)NESCO, durante o mês de outubro, a biblioteca municipal promove três exposições temáticas e diversas sessões de contos que assinalam o **Dia Internacional para a Erradicação da Pobreza (17 de outubro)**.

A data foi comemorada oficialmente pela primeira vez em 1992 com o objetivo de alertar a população para a necessidade de defender um direito básico do ser humano. Desde então, diversos países, autarquias e municípios, membros da sociedade civil e do setor privado têm reconhecido a importância desta efeméride; a erradicação da pobreza e da fome é um dos oito objetivos de desenvolvimento do milénio, definidos no ano de 2000 por 193 países membros das Nações Unidas e por várias organizações internacionais. Efetivamente, este dia coloca os direitos humanos no centro do combate contra a miséria, afirmando assim a necessidade do seu reconhecimento, proteção e respeito da sua indivisibilidade, de acordo com os pontos de referência apresentados na Carta Internacional do 17 de outubro (texto [aqui](#)).

Exposições Documentais | outubro 2019 | Horário da BMFC | Entrada livre Leituras sobre... «Pobreza: Nada agrava mais a pobreza do que a mania de querer parecer rico!»



Está patente ao público, no átrio da biblioteca, uma exposição documental que visa assinalar o Dia Internacional para a Erradicação da Pobreza (17 de outubro) e, simultaneamente, divulgar o acervo documental da biblioteca sobre esta temática.

Biblioteca do Anis Estrelado ‘Partilha: Deixas-me brincar com o teu tambor?’ e Biblio.Juv ‘Consumismo: Quero uns ténis, umas calças e um boné!!!’



Com o intuito de divulgar o acervo documental da biblioteca referente ao público infantojuvenil, está patente, na respetiva secção, uma seleção de documentos para empréstimo e leitura em família e com agentes educativos organizados em duas exposições documentais dedicadas ao Dia Internacional para a Erradicação da Pobreza.

Reunindo uma seleção de obras relacionadas com o tema, a exposição Biblioteca do Anis Estrelado **‘Partilha: Deixas-me brincar com o teu tambor?’** destina-se a crianças até aos 9 anos e a exposição Biblio.Juv **‘Consumismo: Quero uns ténis, umas calças e um boné!!!’**, está direcionada para jovens dos 10 aos 17 anos.

[Ler+»](#)

«O que é a felicidade?» – Trabalhos vencedores - Exposição Itinerante da UNESCO

outubro 2019 | Horário da BMFC | Entrada livre



A Comissão Nacional da UNESCO promoveu junto da Rede de Bibliotecas Associadas (RBACNU), o concurso “O que é a Felicidade?”. Os trabalhos premiados desse concurso estão patentes ao público, durante o mês de outubro, numa exposição, na biblioteca. No concurso, o cartaz “Que a felicidade vire rotina”, da autoria de David Fidalgo, do Agrupamento de Escolas Dr. Ferreira da Silva, foi vencedor da categoria juvenil (11-18 anos).

Contos com Obra

Sessões de leitura de histórias infantis que, de uma forma lúdica e pedagógica, a partir do livro e da realização de uma atividade promovem o prazer da leitura.

Programa Jardins-de-Infância

01, 08, 15 e 22 outubro 2019 | 14h00



Conto: «O Urso e a Casa dos Livros» | **Atividade:** elaboração de uma casa em origami

Sinopse do Conto: *O Coelho adora histórias de aventuras. O Ouriço adora finais felizes. O Rato e a Raposa adoram ler juntos. Ou seja, todos adoram livros! Eles vivem felizes juntos, no entanto têm apenas UM livro, que estimam e partilham desde pequeninos.*

Programa Escolas EB1 e ATL

02, 09, 16 e 23 outubro 2019 | 14h00



Conto: «O Frigorífico da Magui» | **Atividade:** construção de um frigorífico

Sinopse do conto: *A Sofia e a Magui vivem no mesmo bairro, brincam no mesmo parque e andam na mesma escola. Mas, enquanto o frigorífico da casa da Sofia está cheio, o da casa da Magui está vazio — completamente vazio.*

[Ler+»](#)

Às quartas com... Beatriz Pacheco Pereira

09 outubro 2019 | 21h30 | Entrada livre



Beatriz Pacheco Pereira é a convidada da sessão de outubro do ciclo de conferências “Às quartas com...” organizada pelo Rotary Clube de Oliveira de Azeméis em parceria com a biblioteca.

O tema em análise nesta edição é “Fazer Cultura em Portugal: Do Cinema às Artes”..

[Ler+»](#)

Encontro com Rodolfo Castro - «O pior contador de histórias do mundo»

21 outubro 2019 | 14h30



Integrado nas Comemorações do Mês Internacional da Biblioteca Escolar (outubro), a biblioteca, em colaboração com Bibliotecas Escolares do Município de Oliveira de Azeméis e ao Centro de Formação da Associação de Escolas de Arouca, Vale de Cambra e Oliveira de Azeméis (CFAE AVCOA), promove um encontro com o escritor Rodolfo Castro - «O pior contador de histórias do mundo».

As viagens do Anis – Programa de Visitas à BMFC

Quarta a sexta-feira 2019 | 10h30 às 12h00 | Inscrição obrigatória



No sentido de dar a conhecer o Anis Estrelado e proporcionar visitas guiadas à biblioteca, a BMFC promove um programa de dinamização dos seus espaços e serviços.

De uma forma lúdica e pedagógica, pretende-se que crianças, jovens e seniores conheçam a biblioteca e usufruam de momentos de pura diversão e de aprendizagem em contexto não formal.

[Ler+»](#)

Bibliomóvel – Biblioteca Itinerante

Terças, quartas e quintas-feiras | manhã



O «Bibliomóvel» vai retomar as suas viagens pelo concelho de Oliveira de Azeméis e proporcionar o empréstimo de documentos de diversos tipos aos/às munícipes mais distantes do concelho de Oliveira de Azeméis que não têm tempo ou disponibilidade para se deslocarem à biblioteca.

[Brevemente Horários e itinerários](#)

Novidades e sugestões de leitura - outubro



Título: D. Maria I: uma rainha atormentada por um segredo que a levou à loucura

Autor: Isabel Stilwell

Assunto: Literatura portuguesa -- romance histórico

Cota: FG LP(RH) STIL-I. dma

"Num tempo extraordinário, este romance, feito de personagens apaixonantes, leva-nos a um cenário de conspiração e intriga na Lisboa do século XVIII. Assistimos pelos olhos de D. Maria ao terramoto que abalou a capital, ao fim do poder do Marquês de Pombal que tanto a perturbava, aos conflitos com Espanha, ao longo processo dos Távora que marcou o seu reinado. Uma época onde lá fora despertava a Revolução Francesa e a independência dos Estados Unidos."

Texto extraído da sinopse da obra "D. Maria I: uma rainha atormentada por um segredo que a levou à loucura"

[Ver catálogo »](#)



Título: Eva

Autor: Arturo Pérez-Reverte

Assunto: Literatura estrangeira – romance

Cota: FG LE(R) PERE-A. Eva

"Em 1937, enquanto a Guerra Civil segue o seu trágico caminho, uma nova missão leva Lorenzo Falcó até Tânger, turbulenta encruzilhada de espões, tráficos ilícitos e conspirações internacionais. O seu objetivo? Conseguir que o capitão de um navio carregado com ouro do Banco de Espanha mude de bandeira.

Espiões nacionalistas, republicanos e soviéticos, homens e mulheres defrontam-se numa guerra obscura e suja, à qual acabarão por regressar perigosos fantasmas do passado. Entre eles, Eva. Agente soviética, mulher perigosa, desafio irresistível para Falcó..."

Texto extraído da sinopse da obra "Eva"
[Ver catálogo »](#)



Título: Menina rica, menina pobre

Autor: Joanna Rees

Assunto: Literatura estrangeira – romance

Cota: FG LE(R) REES-J. men

"Thea e Romy são duas lindas bebés cujo futuro é ditado por uma moeda atirada ao ar. Separadas e vendidas na calada da noite, os seus destinos não podiam ser mais diferentes. Thea é enviada para os Estados Unidos, onde a espera uma vida de privilégio e luxo. Romy é internada num violento e degradado orfanato na Alemanha de Leste. Embora vivam em continentes diferentes, os seus caminhos vão cruzar-se ao longo dos anos, sem que nenhuma conheça a identidade da outra. Mas os seus mundos acabarão por colidir um dia. Face a uma tragédia iminente, com tudo o que lhes é mais querido em jogo, elas têm apenas duas opções: destruírem-se mutuamente ou unirem-se, arriscando as próprias vidas, para descobrir a chocante verdade sobre o seu passado.

Das vielas decadentes de Londres aos arranha-céus de Nova Iorque, das montanhas geladas da Europa de Leste às exuberantes praias das Caraíbas, duas mulheres unidas pelo poder invisível dos laços de sangue constroem as suas vidas numa luta permanente contra a arbitrariedade do acaso."

Texto extraído da sinopse da obra "Menina rica, menina pobre"
[Ver catálogo »](#)



Título: Se eu não cuidar de mim, quem cuidará?

Autor: Jayne Hardy

Assunto: Psicologia

Cota: FG 159.9 HARD-J. seu

"Hoje em dia, quando perguntamos a alguém como está, a resposta é impreterivelmente: «Estou esgotado, ando ocupado!» Ter falta de tempo, estar constantemente a trabalhar, dormir mal e não conseguir equilibrar a vida pessoal e profissional são males omnipresentes do nosso estilo de vida contemporâneo. São queixas, mas também conferem algum estatuto: estar atarefado é obrigatório para termos uma boa imagem de nós mesmos. Nada poderia ser mais prejudicial para o nosso bem-estar emocional - e físico. O stresse e os problemas de sono são epidémicos, para não falar dos problemas de nutrição, e tudo isso em conjunto está a fazer adoecer uma geração. Temos de aprender a beleza da vida em modo slow... e a importância de tomar conta de nós próprios. Esta prática tem um nome: «cuidar de si»."

Texto extraído da sinopse da obra "Foi sem querer que te quis"
[Ver catálogo »](#)



Título: A Coisa

Autor: Stephen King

Assunto: Literatura estrangeira -- romance policial

Cota: FG LE(RP) KING-S. coi

"Bem-vindos a Derry, no Maine. Uma cidade vulgar: familiar, ordeira e, na maior parte das vezes, um bom sítio para viver.

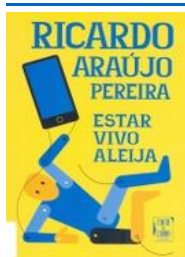
Mas há um grupo de crianças que sabe que há algo de tremendamente errado com Derry.

É nos esgotos da cidade que a Coisa se esconde, à espreita, à espera... e às vezes sobe ao solo, tomando a forma de todos os pesadelos, do maior medo que se encerra dentro de cada um de nós.

O tempo passa, as crianças crescem e esquecem. Mas a promessa que fizeram há vinte e oito anos exige-lhes que voltem à cidade da infância para enfrentarem o mal que se agita bem no fundo da memória de todos e emerge agora, uma vez mais, trazendo novamente o pesadelo e o terror ao presente."

Texto extraído da sinopse da obra "A Coisa"

[Ver catálogo »](#)



Título: Estar vivo aleija

Autor: Ricardo Araújo Pereira

Assunto: Literatura portuguesa -- obras humorísticas

Cota: FG LP(PH) PERE-R. est

"Da crítica ao império dos telemóveis e das redes sociais ao elogio do silêncio, passando pela acérrima defesa da liberdade de expressão e pela metafísica do pecado, estes textos

tanto falam de Cristiano Ronaldo como de Kierkegaard ou do Candy Crush.

Pelo caminho, desmonta-se o mito da auto-ajuda, discutem-se eternos problemas de linguagem que só a RAP apoquentam, questionam-se intolerâncias alimentares e o complexo de Édipo, e levantam-se questões prementes para os casais da sociedade actual, como a escolha entre ter filhos ou ser feliz para sempre."

Texto extraído da sinopse da obra "Estar vivo aleija"

[Ver catálogo »](#)



Título: Os mauzões

Autor: Aaron Blabey

Assunto: Literatura estrangeira -- romances e aventuras

Cota: FI LE(RA) BLAB-A. Mau

"Eles são MAUZÕES, todos sabem disso. São assustadores, perigosos e... MAUS.

Mas estes tipos querem ser HERÓIS.

E vão prová-lo fazendo boas ações... quer QUEIRAS quer não.

Prepara-te para o mais divertido, atrevido e espetacular livro que alguma vez leste.

Prepara-te para conheceres os MAUZÕES."

Texto extraído da sinopse da obra "Os mauzões"

[Ver catálogo »](#)



Título: As mulheres e os homens

Autor: Equipa Plantel

Assunto: Viver em sociedade

Cota: FI 3 EQUI mul

"Mulheres e homens têm os mesmos direitos. No entanto, olhamos em volta e percebemos que nem sempre as mulheres desfrutam dos mesmos privilégios que os homens. Algumas governam países mas são poucas as que hoje ocupam os lugares de maior responsabilidade.

Como combater os abusos e conquistar um mundo igualitário?"

Texto extraído da sinopse da obra "As mulheres e os homens"

[Ver catálogo »](#)



Fotografia do
Arquivo da
Fundação Nobel

John Steinbeck (John Ernest Steinbeck), romancista norte-americano, nasceu em 1902 em Salinas, no estado da Califórnia, filho de um político influente, tesoureiro público de origens germânicas, e de uma professora irlandesa.

Tendo terminado os seus estudos secundários na sua terra natal, Steinbeck ingressou na Universidade de Stanford com o estatuto de aluno especial. Aí permaneceu entre 1920 e 1926, a estudar Biologia Marinha, ciência que influenciaria grandemente a sua obra e a sua perceção do mundo, sem ter, no entanto, chegado a obter o diploma de curso.

Após um primeiro romance de menor interesse público, publica em 1932 *Pastagens do Céu*, uma colectânea de contos sobre a sua terra natal. No mesmo ambiente rústico situam-se *A Um Deus Desconhecido* (1933), em que se mescla misticismo americano e religião primitiva. A temática popular prossegue nas obras seguintes, nas quais nos é dada uma visão dos conflitos sociais e políticos dos anos trinta, cuja expressão mais grandiosa é o romance *As Vinhas da Ira* (1939), obra que reflete a sua visão da história da formação dos Estados Unidos e que lhe valeu o Prémio Pulitzer. Recebeu o **Prémio Nobel da Literatura em 1962**, teve 17 das suas obras adaptadas para o cinema por Hollywood e alcançou também grande sucesso como escritor para filmes, tendo sido indicado em 1944 ao Óscar de Melhor Argumento Original pelo filme *Um Barco e Nove Destinos*, de Alfred Hitchcock.

O lugar de Steinbeck não está claramente definido na literatura americana e não resistindo a uma comparação com os maiores vultos contemporâneos como Hemingway ou Faulkner, não pode ser ignorado em qualquer estudo dos anos trinta ou do regionalismo americano.

Faleceu em Nova Iorque a 20 de dezembro de 1968, com 66 anos de idade, vítima de um ataque cardíaco.

The National Steinbeck Center - <http://www.steinbeck.org/>

"É curioso como uma desgraça nos parece longínqua quando não nos atinge pessoalmente."

Jonh Steinbeck

Na próxima newsletter...

bibli(U)NESCO | novembro 2019 | Dia Internacional da Tolerância (16 de novembro)
Conhecer a UNESCO - Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura
Exposições Documentais Temáticas:
Leituras sobre... «Tolerância: Para haver respeito entre tod@s!»
Biblioteca do Anis Estrelado Exposição Documental – Regras: Não se faz isso!
Biblio.Juv Exposição Documental – Aceitação: Está bem assim!

Concurso de Presépios 2019 | Entrega dos trabalhos de 02 novembro a 03 dezembro 2019

Contos com Obra «Onde estás, caracol?» | Jardins de Infância | 05, 12, 19, 26 novembro 2019

Contos com Obra Contos com Obra «Não faças isso, Rita Salpico!» | EB1 e ATL | 06, 13, 20 e 27 novembro 2019

Festival de Outono - Concerto de música clássica pelo Duo 'Yin Yang' | 07 novembro 2019

Workshop "Fadas em lâ mágica" com Magna Costa | 09 novembro 2019 | Inscrição obrigatória

Às quartas com... Paulo Mota Pinto | 13 novembro 2019

Espetáculo "A Menina do Mar" por Inácia Cruz | 16 novembro 2019

Clube de Leitura Encontros com Ferreira de Castro - «Levantado do chão» de José Saramago | 21 novembro 2019

Workshop beija-flor "Cria o teu caderno" com Susana Gomes | 30 novembro 2019 | Inscrição obrigatória

[As Viagens do Anis | Programa de Visitas | 4.ª a 6.ª feira](#)

[Bibliomóvel | 3.ª a 6.ª feira | manhã | Consultar itinerário](#)

[Sugestões de Leitura](#)

[E mais notícias...](#)