

Newsletter mensal de notícias, atividades e novidades da
Biblioteca Municipal Ferreira de Castro
Agosto 2020

Aviso...

Horário de Verão



Horário de Verão
julho e agosto

2.^a a 6.^a feira:
10h00 às 13h00
14h00 às 18h00

Sábado e domingo:
Encerrada

Destaque...

Cabine de Leitura



Disponível desde 2 de julho, já está em funcionamento a 'Cabine de Leitura', situada no Jardim Público da Praça José da Costa e pode ser visitada todos os dias das 09h30 às 19h30.

Este equipamento, que consiste numa cabine telefónica adaptada a uma micro biblioteca, integra livros de diferentes géneros e para todos os públicos. Trata-se de um ponto para partilha de livros, em que qualquer pessoa pode levar um livro e posteriormente voltar a devolvê-lo para ser utilizado por outra.

Este projeto resulta da aprovação da candidatura do município ao projeto 'Cabine de Leitura' promovido pela Fundação Altice Portugal.

Sugestões de leitura para as férias



Com a chegada das férias de verão, a Biblioteca Municipal Ferreira de Castro apresenta algumas sugestões de leitura para todos os públicos e de diferentes géneros literários, nomeadamente: [Literatura adultos](#) | [Literatura juvenil](#) | [Literatura infantil](#) | [Filmes e música](#).

Boas férias e ótimas leituras!

Cantei de ouvir Contar – Famílias



No dia 29 de junho, terminou a iniciativa “Cantei de ouvir Contar – Família”, edição online, que consistia em sessões de conto musicadas realizadas às segundas e quartas-feiras, pelas 21h00, nas Redes Sociais da BMFC.

Sessões realizadas:

Cantei de ouvir Contar | «Quando a Tristeza Chama - Manual de Instruções» | [Ver](#)

Cantei de ouvir Contar | «Amor» | [Ver](#)

Cantei de ouvir Contar | «Começa numa Semente» | [Ver](#)

Cantei de ouvir Contar | «Um Panda Muito Só» | [Ver](#)

Cantei de ouvir Contar | «Gastão Vida de Cão» | [Ver](#)

Com esta iniciativa pretendeu-se sensibilizar os/as pais/mães para a importância do livro e da leitura no desenvolvimento das crianças, proporcionando também momentos de diversão em família.

Sabias que...



A BMFC promoveu, até ao passado dia 30 de junho, às terças e quintas-feiras, nas suas redes sociais, o jogo, em formato quiz, 'Sabias que...'. O desafio era lançado de manhã, permitindo aos/às participantes pesquisar a resposta ao longo do dia, apresentando-a nos comentários, e, no final do dia, pelas 18h00, era comunicada a resposta correta.

Com esta atividade pretendeu-se partilhar com os/as nossos/as leitores/as algumas curiosidades sobre literatura, autores/as, personagens e muitas histórias. Durante este último mês foram colocadas várias questões,

a saber:

Pergunta 22 - [Como eram os olhos de Capitu, personagem da obra de Machado de Assis?](#)

Pergunta 23 - [Onde fica “A casa de verão” do romance de Jude Deveraux?](#)

Pergunta 24 - [Enrique Arce, ator que participou na conhecida série “A casa de papel”, escreveu um romance. Qual o título?](#)

Pergunta 25 - [Que fenómeno natural ocorreu durante o enredo do romance histórico de David Liss “O dia da expiação”?](#)

Pergunta 26 - [“A viela da Duquesa”, “Baunilha e chocolate”, “Suite 405” são romances assinados por Sveva Casati Modignani que, na verdade, é um pseudónimo de quem?](#)

Sextas de Livros



Durante o mês de julho, às sextas-feiras, pelas 21h, nas redes sociais da BMFC, uma figura pública é convidada a partilhar as suas leituras. Conosco já estiveram:

03 julho | [Padre Zé Manuel](#);

10 julho | [Basquetebolista José Barbosa \(jogador e capitão da Oliveirense\)](#).

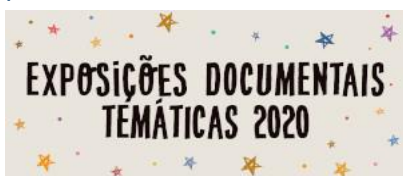
Acontece...

[Exposições Documentais | agosto 2020 | Horário da BMFC | Entrada livre](#)
[Leituras sobre... Areia: Brincar na areia é para qualquer idade!»](#)



Está patente ao público, no átrio da biblioteca, uma exposição documental que visa assinalar o Dia de Brincar na Areia (11 de agosto), e, simultaneamente, divulgar o acervo documental da biblioteca sobre esta temática.

[Biblioteca do Anis Estrelado ‘Praia: Adoro brincar na areia.’ e Biblio.Juv ‘Férias: Há tempo para tudo...’](#)



Com o intuito de divulgar o acervo documental da biblioteca referente ao público infantojuvenil, está patente, na respetiva secção, uma seleção de documentos para empréstimo e leitura em família e/ou com agentes educativos organizados em duas exposições documentais dedicadas ao Dia de Brincar na Areia.

Reunindo uma seleção de obras relacionadas com o tema, a exposição Biblioteca do Anis Estrelado **‘Praia: Adoro brincar na areia.’** destina-se a crianças até aos 9 anos e a exposição Biblio.Juv **‘Férias: Há tempo para tudo...’** está direcionada para jovens dos 10 aos 17 anos.

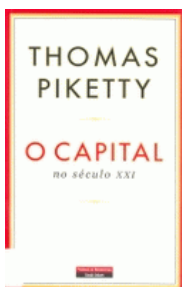
[Ler+»](#)

Dia de Brincar na Areia (11 de agosto):

O Dia de Brincar na Areia é celebrado em 11 de agosto e a data surgiu nos Estados Unidos da América, como Play in the Sand Day, mas rapidamente foi adotada noutros países do mundo.

Neste dia realizam-se concursos de construções na areia nas praias do mundo, entre outras iniciativas relacionadas com a areia da praia.

[#PlayintheSandDay](#)



Título: O capital no século XXI

Autor: Thomas Piketty

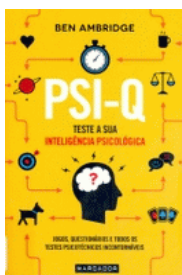
Assunto: Economia

Cota: FG 33 PIKE-T. cap

"Quais são as grandes dinâmicas que regem a acumulação e a distribuição de capital? As questões sobre a evolução da desigualdade a longo prazo, a concentração da riqueza e as perspectivas de crescimento económico estão no cerne da economia política. Mas é difícil obter respostas satisfatórias devido à falta de dados corretos e de teorias claras. Em O Capital no Século XXI, Thomas Piketty analisa um conjunto exclusivo de dados de vinte países, que percorrem mais de três séculos, para discernir os padrões socioeconómicos fundamentais. As suas descobertas transformarão o debate e as prioridades da reflexão sobre riqueza e desigualdade das próximas gerações."

Texto extraído da sinopse da obra "O capital no século XXI"

[Ver catálogo »](#)



Título: PSI-Q: teste a sua inteligência psicológica

Autor: Ben Ambridge

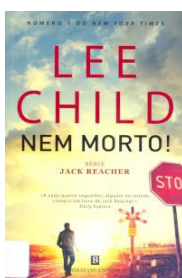
Assunto: Psicologia

Cota: FG 159.9 AMBR-B. psi

"A psicologia está em todo o lado. Nos nossos desejos e emoções, nas decisões que precisamos de tomar todos os dias - absolutamente todos os aspetos da nossa forma de pensar e sentir têm sido estudados pelos psicólogos. Apresentando esse conhecimento de forma clara e compreensível, o psicólogo inglês Ben Ambridge conduz-nos num passeio pelo mundo da psicologia, revelando quanto ela é essencial para compreendermos o comportamento humano."

Texto extraído da sinopse da obra "PSI-Q: teste a sua inteligência psicológica"

[Ver catálogo »](#)



Título: Nem morto

Autor: Lee Child

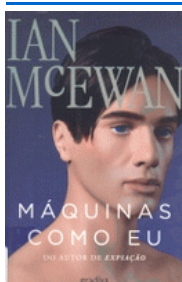
Assunto: Literatura estrangeira – romance policial

Cota: FG LE(RP) CHIL-L. nem

"Jack Reacher não tem para onde ir e quando chega a uma passagem de nível numa pradaria com o curioso nome de Mother's Rest, aquele parece-lhe o sítio ideal para fazer uma paragem de um dia. Está à espera de encontrar uma campina abandonada num mar de trigo maduro... mas, em vez disso, encontra uma mulher à espera do colega desaparecido, uma mensagem crítica acerca da morte de duzentas pessoas e uma cidade de gente silenciosa e vigilante. A paragem de Reacher transforma-se numa missão sem fim... no coração das trevas!"

Texto extraído da sinopse da obra "Nem morto"

[Ver catálogo »](#)



Título: Máquinas como eu e pessoas como vocês

Autor: Ian McEwan

Assunto: Literatura estrangeira – romance

Cota: FG LE(R) MCEW-I. maq

"Charlie, à deriva na vida e esquivando-se de um emprego a tempo inteiro, está apaixonado por Miranda, uma aluna brilhante que vive com um segredo terrível. Quando Charlie herda uma pequena fortuna, compra Adam, um exemplar do primeiro lote de seres humanos sintéticos."

Com a ajuda de Miranda, constrói a personalidade de Adam. O quase-humano é belo, forte e inteligente... e depressa se forma um triângulo amoroso. Estes três seres confrontar-se-ão com um dilema moral profundo e os amantes serão postos à prova para além do seu próprio entendimento."

Texto extraído da sinopse da obra "Máquinas como eu e pessoas como vocês"
[Ver catálogo »](#)



Título: Os segredos que o nosso corpo revela: manual prático de linguagem corporal para decifrar gestos, expressões, sinais e detetar mentiras

Autor: Alexandre Monteiro

Assunto: Psicologia

Cota: FG 159.9 MONT-A. Seg



"Quando está numa reunião entrelaça as pernas na cadeira? Quando, em conversa, vê o seu interlocutor franzir a testa, sabe o que significa? Em casa, na cama, a que distância tem os pés do seu companheiro/a? O seu filho costuma bater o pé ou revirar os olhos? Quando conhece alguém, ao cumprimentar agarra-lhe o braço, aperta-lhe a mão de forma suave ou com força? Em que posição coloca a suas mãos quando está a falar? Entrelaça os dedos? Provavelmente nunca pensou nestas questões, mas os gestos, movimentos, expressões faciais, que fazemos, conscientes ou inconscientemente no nosso dia-a-dia são reveladores dos nossos pensamentos, sentimentos e emoções.

Dominar a nossa linguagem corporal e aprender os seus códigos e técnicas é uma ferramenta essencial. Pode ser a chave para realizar bons ou maus negócios, para convencer alguém numa entrevista de emprego, para atingir melhores resultados no seu trabalho, para não ser enganado por uma mentira."

Texto extraído da sinopse da obra "Os segredos que o nosso corpo revela: manual prático de linguagem corporal para decifrar gestos, expressões, sinais e detetar mentiras"

[Ver catálogo »](#)



Título: 1001 Piadas nojentas fixas

Autor: il. por Glen Singleton

Assunto: Viver em sociedade

Cota: FI 3 mil

"Queres rir um bocado? Aqui tens as piadas mais nojentas de todos os tempos!

Juntámos 1001 piadas!

Algumas far-te-ão apenas sorrir. com outras darás uma boa gargalhada. Algumas podem deixar-te enojado. Há muitas que te farão rebolar no chão a rir e outras que te levarão às lágrimas."

Texto extraído da sinopse da obra "1001 Piadas nojentas fixas"

[Ver catálogo »](#)



Título: Quando a mãe era pequena

Autor: il. Joana Cabral

Assunto: Literatura portuguesa – estórias para ler e contar

Cota: FI LP(LC) CABR-J. qua

"As crianças adoram saber e os adultos adoram contar. Como era quando os pais eram pequeninos?

Aqui não há lugar para sermões nem se pretende dizer que dantes é que era bom e que agora o mundo está todo ao contrário. Nada disso. Mas o mundo era de facto diferente, sem microondas, computadores e telemóveis e sem DVDs e desenhos animados 24 horas por dia. Parece inacreditável mas era assim. A televisão a cores era um luxo, não tínhamos comandos e só existiam 2 canais.

Mas, por mais avançada que seja a tecnologia, há coisas que nunca mudam, como o amor entre pais e filhos."

Texto extraído da sinopse da obra "Quando a mãe era pequena"

[Ver catálogo »](#)



Título: Meu querido cromo, as piores coisas da vida também são grátis

Autor: Jim Benton

Assunto: Literatura estrangeira – diários

Cota: FJ LE(CB) BENT-J. meu

"As férias estão aí e a Jamie tem muitos planos. O pior é que os pais lhe dizem que são demasiado caros... A tia Carol oferece-se para levar as três amigas a um parque de diversões, mas elas têm de arranjar cem euros em três semanas. Como não podem pedir emprestado a ninguém da família, a Jamie, a Isabella e a Angeline vão ter de improvisar."

Texto extraído da sinopse da obra "Meu querido cromo, as piores coisas da vida também são grátis"

[Ver catálogo »](#)

Autor do mês



João Pedro Mésseder é o pseudónimo literário de José António Gomes.

Nasceu em 1957, no Porto, e aí completou os seus estudos universitários.

Publicou livros de poesia como *A Cidade Incurável* (1999), *Ordem Alfabética* (2000), *Fissura* (2000, Prémio Maria Amália Vaz de Carvalho), *Espuma* (2001) e *À Noite as Estrelas Descem do Céu* (2002).

É ainda autor de livros ilustrados para crianças: *Versos com Reversos* (1999, nomeado pela Associação Portuguesa para a Promoção do Livro Infantil e Juvenil para a «Lista de Honra do IBBY» de 2000), *De que Cor é o Desejo?* (2000), *A Couve, as Calças e o Burro* (2004) e *Não Posso Comer Sem Limão* (2004).

URL - <https://bit.ly/32guQMz>

Na próxima newsletter...

Exposição Documental 'Leituras sobre... Sonhos: Precisam-se para transformar o mundo!' | Átrio BMFC

Exposição Documental 'Biblioteca do Anis Estrelado - Imaginação: Era uma vez...' | Secção infantojuvenil BMFC

Exposição Documental 'Biblio.Juv - Os sonhos: Adorava...' | Secção infantojuvenil BMFC

Recital de Poesia enCanto com Carlos Guilherme (tenor) e Pedro Vieira de Almeida (piano) | 04 setembro | Auditório ao Ar Livre

Sunset Literário | 12 setembro | Terraço Superior

Roteiro Literário 'Caminhos de Ferreira de Castro' | 19 setembro | Ossela

Noite de Astronomia | 25 setembro | Terraço Superior

Oficina de Exploração Criativa "Ensaia a Vida - O que espero para o mundo?" | 26 setembro | Inscrições disponíveis

Sugestões de Leitura

E mais notícias...