

Newsletter mensal de notícias, atividades e novidades da  
Biblioteca Municipal Ferreira de Castro  
Outubro 2020

**Destaque...**

**XXI Concurso de Poesia Agostinho Gomes – Cerimónia de Entrega de Prémios**  
30 outubro 2020 | 21h30 | Sala Polivalente BMFC



Cerimónia de Entrega dos Prémios do XXI Concurso de Poesia Agostinho Gomes e apresentação do espetáculo “As Palavras” interpretado por Rui Oliveira.

Utilizando a voz como instrumento principal e de acompanhamento, o cantor aveirense cria paisagens sonoras onde respiram os poemas e as canções. Um concerto de voz, guitarra e loop station onde Rui

Oliveira interpreta autores consagrados da língua portuguesa como Eugénio de Andrade, Miguel Torga, Ary dos Santos, Vinicius Moraes, Natália Correia ou José Afonso. Sem alinhamento pré definido o concerto é um encontro daqueles que procuram a beleza e o sentido na música e nas palavras dos poetas.

Este concurso, promovido pela Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis, através da Biblioteca Municipal Ferreira de Castro, em parceria com a Junta de Freguesia da Vila de Cucujães e o Núcleo de Atletismo de Cucujães, tem como objetivo estimular a produção de originais de poesia e simultaneamente homenagear o poeta Agostinho Gomes, um grande vulto da poesia do município, natural da freguesia de Cucujães.

[Ler+»](#)

**Aconteceu...**

**Recital de Poesia enCanto**

A Biblioteca Municipal Ferreira de Castro promoveu, no dia 04 de setembro, no Auditório ao Ar Livre, um Recital de Poesia com Carlos Guilherme e Pedro Vieira de Almeida.

Carlos Guilherme, que é considerado um dos mais talentosos cantores líricos portugueses, interpretou poemas de vários autores acompanhado ao piano por Pedro Vieira de Almeida.

O espetáculo faz parte de uma estratégia cultural que visa promover e fazer chegar ao público, espetáculos e atividades de qualidade e que proporcionem momentos de lazer e de bem-estar à população.



### Sunset Literário

No terraço superior da biblioteca municipal, um espaço privilegiado com vista para a Ria de Aveiro, realizou-se, a 12 de setembro, mais um Sunset Literário.

Este final de tarde literário contou com a presença do escritor oliveirense Luís Aguiar, que apresentou o seu último livro de poesia «Respirar pássaros como se o sol doesse». O DJ Diego Portugal e a associação Essência da Terra proporcionaram um ambiente interessante e descontraído.



### Cantei de ouvir Contar | Refresca a Tua Mente e Cabine de Leitura

No sentido de dinamizar e dar a conhecer os projetos 'Refresca a Tua Mente' e 'Cabine de Leitura', a biblioteca municipal dinamizou três sessões do programa 'Cantei de ouvir Contar' destinadas ao público oliveirense. As sessões aconteceram nos dias 03 e 10 de setembro no parque infantil do Parque La Salette e, no dia 12 de setembro, junto à 'Cabine de Leitura', no Jardim Público da Praça José da Costa.

O 'Refresca a Tua Mente', situado no Parque La Salette, é um projeto de bookcrossing que acolhe uma mini biblioteca dentro de um frigorífico, na prática consiste num ponto para troca de livros, em que qualquer pessoa pode levar um livro e deixar um outro no seu lugar.

A 'Cabine de Leitura', que está situada no Jardim Público da Praça José da Costa e que pode ser visitada todos os dias das 09h30 às 19h30, consiste numa cabine telefónica adaptada a uma micro biblioteca que integra livros de diferentes géneros e para todos os públicos. Trata-se de um ponto para partilha de livros, em que qualquer pessoa pode levar um livro e posteriormente voltar a devolvê-lo para ser utilizado por outra.



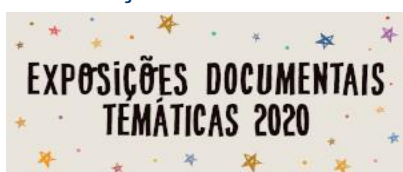
Acontece...

Exposições Documentais | outubro 2020 | Horário da BMFC | Entrada livre  
Leituras sobre... Experimentação animal: Crueldade ou um mal necessário?



Está patente ao público, no átrio da biblioteca, uma exposição documental que visa assinalar o Dia Mundial dos Animais de Quinta (2 de outubro), e, simultaneamente, divulgar o acervo documental da biblioteca sobre esta temática.

Biblioteca do Anís Estrelado 'Animais da Quinta: São tantos e tão diferentes!' e Biblio.Juv 'Alimentação alternativa: Sou vegetariano?'



Com o intuito de divulgar o acervo documental da biblioteca referente ao público infantojuvenil, está patente, na respetiva secção, uma seleção de documentos para empréstimo e leitura em família e/ou com agentes educativos organizados em duas exposições documentais dedicadas ao Dia Mundial dos Animais de Quinta.

Reunindo uma seleção de obras sobre o tema, a exposição Biblioteca do Anís Estrelado '**Animais da Quinta: São tantos e tão diferentes!**' destina-se a crianças até aos 9 anos e a exposição Biblio.Juv '**Alimentação alternativa: Sou vegetariano?**' está direcionada para jovens dos 10 aos 17 anos.

[Ler+»](#)

**Dia Mundial dos Animais de Quinta (2 de outubro):**

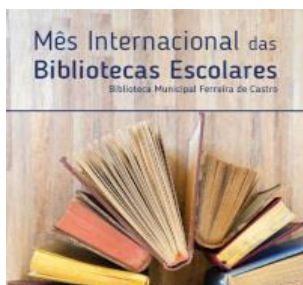
Foi escolhido o dia 2 de outubro em honra de Mahatma Ghandi, nascido neste dia, que acreditava que todos os seres - do maior aos mais pequenos - deviam ser tratados com respeito, por igual.

O objetivo do Dia Mundial dos Animais de Quinta é divulgar as fracas condições de vida que os animais de quinta têm e todas as torturas a que estes animais são sujeitos, tendo em vista mudar esta situação. Apesar de ser um dia de luta e de memória pelo sofrimento e morte anual de 70 mil milhões de animais terrestres criados unicamente para a alimentação, o dia pode ser celebrado de maneira divertida, levando as crianças a conhecer animais em quintas e ensinando aos mais pequenos a tratar os animais com amor. Partilhar dados e vídeos sobre a realidade do tratamento dos animais de quinta é uma das opções que tem para este dia. Esta data é organizada pelo Movimento dos Direitos dos Animais de Quinta (Farm Animal Rights Movement) e todas as iniciativas deste dia podem ser consultadas no [sítio oficial do evento](#), onde também se pode juntar ao movimento ou fazer donativos.

---

## Comemorações do Mês Internacional da Biblioteca Escolar 2020

### outubro 2020 | BMFC e escolas aderentes



A Biblioteca Municipal Ferreira de Castro assinala, em parceria com as Bibliotecas Escolares do Município de Oliveira de Azeméis e o Centro de Formação da Associação de Escolas de Arouca, Vale de Cambra e Oliveira de Azeméis (CFAE AVCOA), o Mês Internacional da Biblioteca Escolar (outubro). Com esta data pretende-se dar a conhecer à comunidade em geral, o papel relevante das bibliotecas escolares no trabalho desenvolvido em prol do livro, da leitura e da divulgação do nosso património.

Nestas comemorações, destacamos o Dia da Biblioteca Escolar que terá lugar

a 26 de outubro.

Programa disponível brevemente

---

## Oficina "Biblioterapia: Ler para Viver Melhor" com Sandra Nobre

### 10 outubro 2020 | 10h30 às 13h00 | Inscrição obrigatória até 02 outubro



Integrado no programa 'Saber fazer Fazer saber' e nas Comemorações do Mês Internacional da Biblioteca Escolar, a biblioteca promove a oficina "Biblioterapia: Ler para Viver Melhor" com Sandra Nobre.

Esta oficina, destinada a jovens maiores de 15 anos, bibliotecários/as, animadores, professores/as e assistentes sociais, visa estimular e ajudar os/as participantes a elaborar um projeto biblioterapêutico, cuja aplicação traga benefícios no âmbito das suas atividades profissionais.

As inscrições são gratuitas e limitadas a 20 participantes (mínimo 10) na BMFC ou através do email [biblioteca@cm-oaz.pt](mailto:biblioteca@cm-oaz.pt)

[Ler+»](#)

---

## Workshop Contadores de Histórias "Histórias endiabradas para mães desesperadas" com Cláudia Statmiller da Start Teatro

### 31 outubro 2020 | 10h30 às 13h00 e das 14h30 às 18h00 | Inscrição obrigatória até 23 outubro



Integrado no programa 'Saber fazer Fazer saber', a biblioteca municipal promove o workshop Contadores de Histórias "Histórias endiabradas para mães desesperadas" com Cláudia Statmiller da Start Teatro.

Este workshop, destinado a jovens e adultos/as, visa apresentar diversas técnicas para contar histórias: expressividade e movimentos.

As inscrições são gratuitas e limitadas a 20 participantes (mínimo 10) na BMFC ou através do email [biblioteca@cm-oaz.pt](mailto:biblioteca@cm-oaz.pt)

[Ler+»](#)



**Título:** Uma mãe perfeita

**Autor:** Aimee Molloy

**Assunto:** Literatura estrangeira -- romance policial

**Cota:** FG LE(RP) MOLL-A. Mae

"Quatro amigas encontram-se num jardim em Brooklyn, Nova Iorque. São mães há pouco tempo e debatem-se com as exigências das suas novas vidas. Colette é escritora e sonha em dedicar mais tempo à família. Nell é especialista em cibersegurança e quer fugir a um passado sombrio. Francie pretende ser mãe a tempo inteiro e, assim, expiar segredos antigos. E Winnie, atriz famosa...

Winnie quer apenas o filho de volta.

É que alguém aproveitou a única noite em que as amigas saíram sem as crianças para raptar o pequeno Midas. E agora que a investigação policial parece ter chegado a um impasse, Nell, Colette e Francie unem-se, determinadas a encontrá-lo... mesmo que tenham de agir a coberto das sombras.

Colette está a escrever um livro que lhe dá acesso a ficheiros policiais confidenciais.

Nell utiliza os seus dons de hacker para invadir sites privados.

Francie assiste a um talk-show sensacionalista que ninguém admite ver mas que segue obsessivamente o caso e transforma o rumo das vidas de todas.

E há ainda um pai. Um enigmático e afetuoso pai..."

Texto extraído da sinopse da obra "Uma mãe perfeita"

[Ver catálogo »](#)



**Título:** Deixa acontecer: os mandamentos do Afonso

**Autor:** Afonso Noite-Luar

**Assunto:** Literatura portuguesa – literatura erótica

**Cota:** FG LP(LE) NOIT-A. Dei

"Quando nada o fazia prever, Mafalda está de volta. O regresso inesperado da ex-namorada atira Afonso para o seu lado mais obscuro. Sufocado pelos fantasmas do passado e consumido pelos seus medos, Afonso é obrigado a tomar a decisão mais difícil de todas: afastar-se de Inês. Afinal, «nada menos que tudo» é um dos seus princípios. Se não pode estar por inteiro ao lado de Inês, então não pode estar com ela.

Só que Inês não está disposta a desistir. Apesar das incertezas e dos receios que a atormentam, ela não pode deixá-lo partir sem tentar, por uma vez que seja, fazê-lo ficar - nem que, para isso, tenha de recorrer aos mandamentos do próprio Afonso."

Texto extraído da sinopse da obra "Deixa acontecer: os mandamentos do Afonso"

[Ver catálogo »](#)



**Título:** Cara ou coroa

**Autor:** Jeffrey Archer

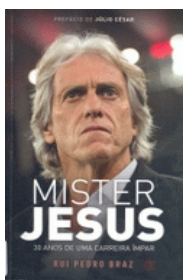
**Assunto:** Literatura portuguesa – romance

**Cota:** FG LE(R) ARCH-J. car

"Leningrado, Rússia, 1968. Alexander Karpenko não é uma criança comum e, desde cedo, é evidente que está destinado a liderar os seus compatriotas. Mas quando o seu pai é assassinado pelo KGB por desafiar o Estado, ele e a mãe terão de fugir da Rússia se quiserem sobreviver. Nas docas, veem-se confrontados com uma escolha irreversível: devem embarcar num contentor com destino à América ou à Grã-Bretanha? Alexander decide por moeda ao ar..."

Texto extraído da sinopse do filme "Cara ou coroa"

[Ver catálogo »](#)



**Título:** Mister Jesus: 30 anos de uma carreira ímpar

**Autor:** Rui Pedro Vaz

**Assunto:** Desporto

**Cota:** FG 796/799 BRAZ-R. mis

"Este livro é um retrato fiel da vida profissional de Jorge Jesus. A partir de uma análise rigorosa da sua carreira, vamos entender as razões por trás do seu sucesso, as metodologias que o tornam tão diferente, os traços de personalidade que fazem do Mister um personagem ímpar no mundo do futebol. São 52 clássicos disputados, 124 duelos europeus, 1121 jogos como treinador e inúmeras histórias de vida que traçam um perfil brutalmente honesto e nunca antes visto. Dos confrontos táticos com treinadores como Ferguson, Simeone, Zidane, Ancelotti, Bénéitez ou Deschamps, às estratégias para travar jogadores como Cristiano Ronaldo, Messi, Ronaldinho Gaúcho, Iniesta, Ibrahimovic ou Cavani. Os maiores palcos do futebol mundial não têm segredos para Jorge Jesus, mas para lá chegar teve de começar por baixo, nos campos pelados de clubes com modestas condições."

Texto extraído da sinopse do filme "Mister Jesus: 30 anos de uma carreira ímpar"

[Ver catálogo »](#)



**Título:** Até sempre meu amor

**Autor:** Lesley Pearse

**Assunto:** Literatura estrangeira – romance

**Cota:** FG LE(R) PEAR-L. ate

"Morena e de sorriso cativante, Ellie é uma jovem doce e generosa. As suas origens humildes são denunciadas apenas pelo sotaque pois a sua graciosidade e elegância são naturais. O teatro fascina-a desde sempre.

Bonnie é completamente diferente. Dona de uma beleza estonteante, com longos cabelos loiros e olhos de um azul intenso, é mimada e egoísta. Nada nem ninguém, decidiu cedo na vida, a irá impedir de realizar os seus sonhos.

Os caminhos de ambas cruzam-se quando, após terem sido seduzidas por dois aviadores americanos no final da II Guerra Mundial, resolvem unir os seus talentos e lutar por uma carreira em palco. São mulheres de mundos opostos, mas estão irremediavelmente unidas pelo mais terrível dos segredos..."

Texto extraído da sinopse da obra "Até sempre meu amor"

[Ver catálogo »](#)



**Título:** A viagem da Mamã

**Autor:** Mariana Ruiz Johnson

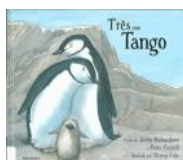
**Assunto:** Literatura estrangeira – histórias para ler e contar

**Cota:** FI LE(LC) JOHN-M. via

"A mamã vai viajar. Na mala leva as meias, os livros e até o vestido às riscas. Não nos pode levar com ela. O papá e eu ficamos em casa..."

Texto extraído da sinopse da obra "A viagem da Mamã"

[Ver catálogo »](#)



**Título:** Três com Tango

**Autor:** Justin Richardson e Peter Parnell

**Assunto:** Literatura estrangeira -- histórias para ler e contar

**Cota:** FI LE(LC) RICH-J. tre

"Três com Tango é a história verdadeira de um invulgar casal de pinguins-de-barbicha que, graças ao seu tratador do Zoo do Central Park em Nova Iorque, pôde ter um filhote. Rob Gramzay, depois de observar as suas tentativas infrutíferas para chocar uma pedra, colocou-lhes um ovo no ninho, contribuindo para que assim nascesse Tango, o primeiro pinguim-fêmea a ter dois pais."

Texto extraído da sinopse da obra "Três com Tango"

[Ver catálogo »](#)



**Título:** A filha de Vercingétorix

**Autor:** Jean-Yves Ferri

**Assunto:** Literatura estrangeira -- banda desenhada

**Cota:** FJ LE(BD) FERRI-J. fil

"Escortada por dois chefes da região de Arverne, uma misteriosa adolescente acaba de chegar à aldeia. Ela é procurada por César e pelos seus legionários, e há boas razões para isso: na aldeia, sussurra-se que o pai da visitante é nada mais, nada menos do que... o próprio Vercingétorix, o grande chefe gaulês outrora derrotado em Alésia!"

Texto extraído da sinopse da obra "A filha de Vercingétorix"

[Ver catálogo »](#)

## Autora do mês



Nascida em Lisboa, em 1939, **Luísa Ducla Soares** tem mais de uma centena de livros publicados, a maioria dos quais prosa e poesia para crianças, influenciada pelas histórias de tradição oral e por temáticas do quotidiano.

Apesar de o impulso para a escrita ter surgido no final da infância, foi depois dos trinta que publicou o primeiro livro para crianças, intitulado "A história da papoila" (1972), e que lhe valeu um prémio do Secretariado Nacional de Informação, que recusou por objeção de consciência.

Depois desse livro, a autora publicou "Maria Papoila" e "O soldado João", pequenos contos que anos antes tinham sido totalmente censurados no Diário Popular, com o qual colaborava.

Licenciada em Filologia Germânica, trabalhou em jornais, editoras, no Ministério da Educação e na Biblioteca Nacional. Em 1996 recebeu o Prémio Calouste Gulbenkian pelo conjunto da obra. Em 2009 foi distinguida com a Medalha de Honra da Sociedade Portuguesa de Autores e no ano seguinte foi candidata de Portugal ao Prémio Ibero-Americano SM de Literatura Infantil e Juvenil. Em 2019 foi candidata ao prémio literário sueco Astrid Lindgren Memorial Award.

Tendo completado 81 anos, e com uma enorme bibliografia, Luísa Ducla Soares dedica grande parte dos dias à escrita e ao encontro com leitores.

**URL** - <https://bit.ly/3ki3CLk>

## Na próxima newsletter...

Exposição Documental 'Leituras sobre... Ciência: O grande antídoto do veneno do entusiasmo e da superstição!' | Átrio BMFC

Exposição Documental 'Biblioteca do Anis Estrelado - Ciência: Vamos brincar aos cientistas!' | Secção infantojuvenil BMFC

Exposição Documental 'Biblio.Juv - Ciência: Uau! Que reação tão estranha!' | Secção infantojuvenil BMFC

Workshop "O Manual da Felicidade" com João Negreiros | 07 novembro | Inscrições disponíveis

Oficina "Coisas que não são" com Adriana Campos do Teatro 2em1 | 28 novembro | Inscrições disponíveis

Concurso de Presépios 2020 | Entrega de trabalhos 02 novembro a 02 dezembro

Sugestões de Leitura

E mais notícias...