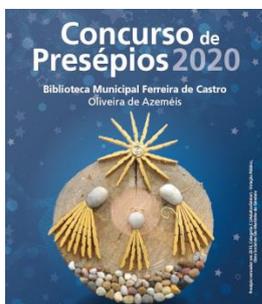


Newsletter mensal de notícias, atividades e novidades da
Biblioteca Municipal Ferreira de Castro
Novembro 2020

Destaque...

Concurso de Presépios 2020

02 novembro » 02 dezembro 2020 | Horário BMFC | Entrega dos trabalhos



No sentido de fomentar o espírito natalício, a biblioteca municipal promove a 13.^a edição do Concurso de Presépios.

O concurso, que está aberto a todas as pessoas que concorram em grupo institucional e contempla as categorias infantil, juvenil e adulto/sénior, tem como objetivo reunir e, mais tarde, eleger os melhores trabalhos resultantes da votação, quer do júri quer dos/as leitores/as da biblioteca municipal.

As normas de participação podem ser consultadas [aqui](#). Conheça os trabalhos das [edições anteriores](#).

Aconteceu...

SABE - Serviço de Apoio às Bibliotecas Escolares



No passado dia 28 de setembro retomaram as reuniões do SABE - Serviço de Apoio às Bibliotecas Escolares, o qual se baseia na articulação entre a biblioteca municipal e as bibliotecas escolares do concelho, através do apoio técnico e do desenvolvimento de diversas iniciativas de promoção do livro e da leitura.

Livros ao Alto!

A biblioteca municipal retomou, no início do mês de outubro, o programa 'Livros ao Alto!' com sessões para os/as alunos/as dos 1.º e 2.º anos da Fundação Condessa de Penha Longa.

Este programa pretende envolver as crianças na recriação dos contos, através de sessões que serão dinamizadas em grupo, e, partindo da leitura do(s) livro(s), os/as participantes irão recontar os mesmos, apresentando finais alternativos, ilustrando ou dramatizando cenas, trabalhando em pesquisas relacionadas com personagens, ambientes ou factos sugeridos pelos livros.

Ainda há inscrições disponíveis.



Oficina "Biblioterapia: Ler para Viver Melhor" com Sandra Nobre

Integrada no programa 'Saber fazer Fazer saber', a biblioteca municipal promoveu, no dia 10 de outubro, a oficina de Biblioterapia "Ler para Viver Melhor" orientada por Sandra Nobre.

Esta iniciativa, que contou com a presença de 12 participantes, contribuiu para auxiliar na elaboração de projetos biblioterapêuticos cuja aplicação possa trazer benefícios no âmbito das atividades profissionais dos intervenientes.



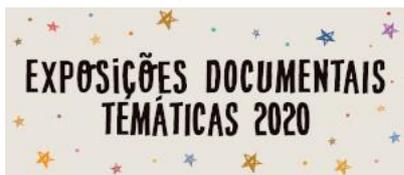
Acontece...

Exposições Documentais | novembro 2020 | Horário da BMFC | Entrada livre
Leituras sobre... Ciência: O grande antídoto do veneno do entusiasmo e da superstição!

Ciclo de Exposições Documentais Temáticas
Leituras sobre...

Está patente ao público, no átrio da biblioteca, uma exposição documental que visa assinalar o Dia Mundial da Ciência (24 de novembro), e, simultaneamente, divulgar o acervo documental da biblioteca sobre esta temática.

Biblioteca do Anis Estrelado 'Ciência: Vamos brincar aos cientistas!' e Biblio.Juv 'Ciência: Uau! Que reação tão estranha!'



Com o intuito de divulgar o acervo documental da biblioteca referente ao público infantojuvenil, está patente, na respetiva secção, uma seleção de documentos para empréstimo e leitura em família e/ou com agentes educativos organizados em duas exposições documentais dedicadas ao Dia Mundial da Ciência.

Reunindo uma seleção de obras sobre o tema, a exposição Biblioteca do Anis Estrelado '**Ciência: Vamos brincar aos cientistas!**' destina-se a crianças até aos 9 anos e a exposição Biblio.Juv '**Ciência: Uau! Que reação tão estranha!**' está direcionada para jovens dos 10 aos 17 anos.

[Ler+»](#)

Dia Mundial da Ciência (24 de novembro): O Dia Mundial da Ciência tem o seu lugar na agenda mundial a 24 de novembro. O seu objetivo consiste em enaltecer o papel da ciência para o desenvolvimento humano, assim como destacar grandes nomes da ciência, colocar desafios para o futuro e instigar o gosto pela ciência nas gerações mais novas.

Em novembro celebra-se ainda o Dia Mundial da Ciência pela Paz e pelo Desenvolvimento promovida pela UNESCO. [Site oficial](#)

Bibliomóvel – Biblioteca Itinerante

Terça a quinta-feira | manhã



O «Bibliomóvel» vai retomar as suas viagens pelo concelho de Oliveira de Azeméis e a proporcionar o empréstimo de documentos de diversos tipos às instituições e estabelecimentos de ensino inscritos no serviço.

Horários e itinerários brevemente disponíveis

Cantei de ouvir Contar

03, 10, 17 e 24 novembro 2020 | Sessões às 14h00 e 15h15 | Inscrição obrigatória



Programa de contos musicados com “animais personificados, fadas, bruxas, aventura, magia e fantasia”, enriquecidos por teatros de fantoches ou sombras, poesia, dramatizações e ilustrações que estimulam a imaginação e criatividade da criança, promovendo assim hábitos de leitura.

Destinatários/as: Jardins de Infância do concelho

Local: Jardim de Infância

CÃOleituras

04, 06, 11, 13, 18, 20, 25 e 27 novembro 2020 | Inscrição obrigatória



Projeto inovador de promoção do livro e da leitura visa estimular crianças com dificuldades de aprendizagem para a aquisição de hábitos de leitura, recorrendo à utilização de um cão, o Buda, que irá mediar e facilitar a relação da criança com o objeto livro.

Workshop “O Manual da Felicidade” com João Negreiros

07 novembro 2020 | 10h30 às 12h30 | Inscrição obrigatória até 30 outubro



Integrado no programa ‘Saber fazer Fazer saber’, a biblioteca promove o workshop “O Manual da Felicidade” com João Negreiros.

Este workshop, destinado a crianças e jovens a partir dos 6 anos, visa fomentar o desenvolvimento e a autoestima dos/as participantes, através de técnicas de coaching, com recurso à arte, à música e à literatura.

As inscrições são gratuitas e limitadas a 20 participantes (mínimo 10) na BMFC ou através do email biblioteca@cm-oaz.pt.

[Ler+»](#)

Oficina “Coisas que não são” com Adriana Campos do Teatro 2em1

28 novembro 2020 | 10h30 às 11h30 | Inscrição obrigatória até 20 novembro



Integrado no programa ‘Saber fazer Fazer saber’ e destinada a famílias, a biblioteca promove a oficina “Coisas que não são” orientada por Adriana Campos do Teatro 2em1.

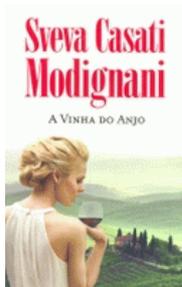
Depois de ouvir uma história pretende-se envolver os/as participantes na mesma, transformando-a na sua própria história através da partilha das suas

memórias.

As inscrições são gratuitas e limitadas a 20 participantes (mínimo 10) na BMFC ou através do email biblioteca@cm-oaz.pt.

[Ler+»](#)

Novidades e sugestões de leitura



Título: A vinha do anjo

Autor: Sveva Casati Modignani

Assunto: Literatura estrangeira – romance

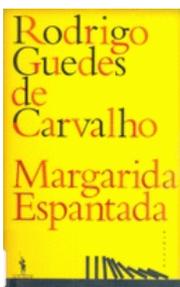
Cota: FG LE(R) MODI-S. vin

"Longas filas de videiras estendem-se pelas colinas suaves de Borgofranco. Há dois séculos que a família Brugliani é proprietária daquele antigo burgo e das vinhas, tratadas com paciência para delas extrair vinhos preciosos e únicos. Aos 35 anos, Angelica é a herdeira da tradição e do património familiar. Mãe, esposa, empresária de sucesso: tudo parece perfeito na sua vida. Só ela sabe que por detrás daquela fachada se esconde um mundo sombrio, feito de mentiras - as do marido - e de sonhos pueris.

Numa noite, em que conduzia a sua moto e sentindo-se dominada pela amargura e pelas lágrimas, Angelica não se apercebe de que o carro à sua frente está a travar. O choque é violento, mas felizmente sem consequências graves, quer para ela, quer para o condutor do automóvel, Tancredi D'Azaro. Angelica não sabe ainda que aquele homem é um dos chefs mais aclamados em todo o mundo. E ambos ignoram que, depois daquele encontro fugaz, o destino voltará a entrelaçar os seus caminhos, suscitando a tentação de um novo começo. É então tempo de fazer escolhas, tendo em conta o peso do passado e as responsabilidades do presente - porque a vida é feita de sonhos e paixões."

Texto extraído da sinopse da obra "A vinha do anjo"

[Ver catálogo »](#)



Título: Margarida espantada
Autor: Rodrigo Guedes de Carvalho
Assunto: Literatura portuguesa – romance
Cota: FG LP(R) CARV-R. mar

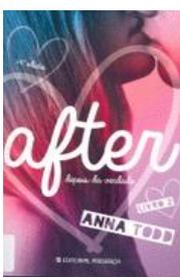
"A literatura é um jogo do avesso. Os bons romances são sempre sobre amor, e os melhores são os que fingem que não são.

Não devemos recear livros duros. As histórias que mais nos prendem trazem uma catarse que nos carrega as mágoas, personagens que apresentam as suas semelhanças connosco.

Gosto da ficção que é número arriscado de circo, com fogo e espadas, que nos faz chegar muito perto da queimadura que não vamos realmente sentir. Mas reconhecemos."

Texto extraído da sinopse da obra "Margarida espantada"

[Ver catálogo »](#)



Título: After: depois da verdade
Autor: Anna Todd
Assunto: Literatura estrangeira -- romance erótico
Cota: FG LE(LE) TODD-A. Aft

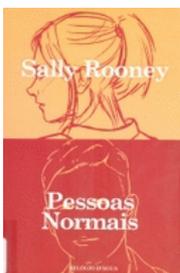
"Tessa Young é uma jovem reservada e estável que sai de casa da mãe, uma mulher autoritária e preconceituosa, para iniciar os seus estudos na universidade, separando-se pela primeira vez do namorado de sempre, Noah, um rapaz doce e amoroso.

Logo no primeiro dia, conhece a sua companheira de quarto, Steph, e os amigos desta, entre os quais Hardin, um inglês insolente, cheio de tatuagens e piercings. Rápida e inesperadamente, Tessa e Hardin iniciam uma relação intensa mas atribulada, pois ele é um bad boy que só arranja problemas.

Tessa tem de tomar uma séria e dolorosa decisão: será que faz sentido trocar Noah por Hardin, desapontando a sua superprotetora mãe e sabendo que a sua vida nunca mais será a mesma? A menos que... poderá ser por amor"

Texto extraído da sinopse da obra "After: depois da verdade"

[Ver catálogo »](#)

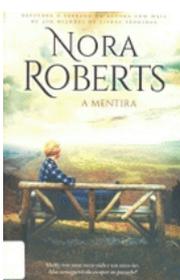


Título: Pessoas normais
Autor: Sally Rooney
Assunto: Literatura estrangeira – romance
Cota: FG LE(R) ROON-S. pes

"Pessoas Normais é uma história de fascínio, amizade e amor mútuos, que acompanha a vida de um casal que tenta separar-se mas que acaba por entender que não o consegue fazer. Mostra-nos como é complicado mudar o que somos. E, com uma sensibilidade espantosa, revela-nos o modo como aprendemos sobre sexo e poder, desejo de magoar e ser magoado, de amar e ser amado."

Texto extraído da sinopse da obra "Pessoas normais"

[Ver catálogo »](#)



Título: A mentira
Autor: Nora Roberts
Assunto: Literatura estrangeira – romance
Cota: FG LE(R) ROBE-N. men

"Shelby Foxworth perdeu o seu marido, Richard, em duas ocasiões. A primeira quando recebeu a notícia do seu acidente; a segunda quando descobriu as várias identidades falsas que ele tinha, os casos amorosos que viveu com outras mulheres e a impressionante dívida que lhe deixou. Tudo era falso, e o homem que ela amava não estava apenas morto - ele nunca tinha existido.

Desesperada por recuperar o equilíbrio e seguir em frente com a filha de três anos, Shelby regressa à pequena localidade no Tennessee onde foi criada. Reencontrar a sua família e as paisagens da sua infância

devolve-lhe a força e a esperança de viver, e quando conhece Griffin Lott sente que está a começar uma nova vida.

Mas nem todos os segredos de Richard foram ainda desvendados, e mesmo numa pequena cidade, rodeada pelos seus entes queridos, o perigo está mais perto do que Shelby imagina. E uma tentativa de homicídio é apenas o início..."

Texto extraído da sinopse da obra "A mentira"
[Ver catálogo »](#)



Título: O novo de emoções

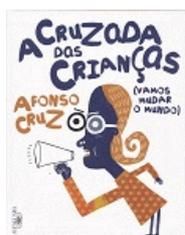
Autor: Elizabete Neves

Assunto: Literatura portuguesa -- histórias para ler e contar

Cota: FI LP(LC) NEVE-E. nov

"Uma menina chamada Marta não sabe o que se passa com ela, pois sente algo que não consegue explicar. Eis que surge o seu amigo Sukha, e através de um novo de lá imaginário, constituído por cinco fios de cores diferentes, todos misturados, correspondendo cada um a uma emoção primária, vai demonstrar que o que ela sente são emoções. Com exemplos do seu dia-a-dia, Sukha vai ensinar Marta a reconhecer as emoções, que não são boas nem más, mas que nos transmitem sempre uma mensagem. Cabe a cada um de nós descobrir qual é!"

Texto extraído da sinopse da obra "O novo de emoções"
[Ver catálogo »](#)



Título: A cruzada das crianças: (vamos mudar o mundo)

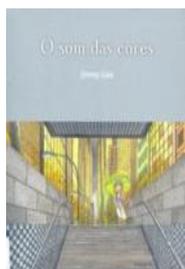
Autor: Afonso Cruz

Assunto: Literatura portuguesa -- histórias para ler e contar

Cota: FI LP(LC) CRUZ-A. Cru

"O que farão os adultos se milhares de crianças saírem à rua para reclamar os sonhos que eles se esqueceram de continuar a sonhar, de pedir a justiça em que há muito deixaram de acreditar? Continuaremos a ignorar estes cruzados com o mesmo cinismo, descrença ou inércia com que tantas vezes olhamos para o mundo que nos rodeia? Ou terá chegado a hora de darmos ouvidos aos sonhos das crianças?"

Texto extraído da sinopse da obra "A cruzada das crianças: (vamos mudar o mundo)"
[Ver catálogo »](#)



Título: O som das cores

Autor: Jimmy Liao

Assunto: Literatura estrangeira – conto

Cota: FJ LE(CL) LIAO-J. som

"No dia em que cumpre quinze anos, uma adolescente praticamente cega decide aventurar-se no metro de uma grande cidade. Guiada pelos seus sentidos e pelo seu imaginário deambula de estação em estação, vivendo desta forma também uma viagem interior que a levará a nadar com os golfinhos, a colher maçãs ou a bronzear-se nas costas de uma baleia... Os seus pensamentos, entre o sonho e a realidade, evocam, tal como Jimmy Liao já nos habituou, a solidão, a perda, mas sobretudo a esperança."

Texto extraído da sinopse da obra "O som das cores"
[Ver catálogo »](#)



Jornalista e escritor, **Manuel António Pina** nasceu no ano de 1943, no Sabugal, na Beira Alta, e faleceu a 19 de outubro de 2012, no Porto. Licenciado em Direito pela Universidade de Coimbra, em 1971, exerceu a advocacia e foi técnico de publicidade. Abraçou a carreira de jornalista no Jornal de Notícias, onde passou a editor. A sua colaboração nos media também se distribui pela rádio e pela televisão. Autor de livros para a infância e juventude e de textos poéticos, a sua obra apresenta uma grande coesão estrutural e reflete uma grande criatividade e exige do leitor um profundo sentido crítico e descodificador. "Brincando" com as palavras e os conceitos, num verdadeiro trocadilho, Manuel António Pina faz da sua obra um permanente "jogo de imaginação", um tal labirinto que obriga a um verdadeiro trabalho de desconstrução para se encontrar a saída.

Afirmou-se como uma das mais originais vozes poéticas na expressão pós-pessoana da fragmentação do eu (...). Transmissora de valores, muita da sua obra infantil e juvenil é selecionada para fazer parte dos manuais escolares, sendo também integrada em antologias portuguesas e espanholas.

Os seus textos dramáticos são frequentemente representados por grupos e companhias de teatro de todo o país e a sua ficção tem constituído o suporte de alguns programas de entretenimento televisivo, de que é exemplo a série infantil de doze episódios Histórias com Pés e Cabeça, 1979/80.

Como escritor, é autor de vários títulos de poesia, novelas, textos dramáticos e ensaios (...). A sua obra tem merecido, frequentemente, destaque, tendo sido já homenageado com diversos prémios (...). Em 2011 foi-lhe atribuído o Prémio Camões. Já a título póstumo foi ainda galardoado com o Prémio de Poesia Teixeira de Pascoaes, pelo livro «Como se Desenha uma Casa», e com o Prémio Especial da Crítica dos Prémios de Edição Ler/Booktailors 2012, pelo livro Todas as Palavras – Poesia Reunida.

URL - <https://bit.ly/2llqCeB>

Na próxima newsletter...

Exposição Documental 'Leituras sobre... Biodiversidade: Porque proteger a nossa riqueza natural deve ser sempre uma prioridade!' | Átrio BMFC

Exposição Documental 'Biblioteca do Anis Estrelado - Na natureza: Vi uma joaninha!' | Secção infantojuvenil BMFC

Exposição Documental 'Biblio.Juv - Desportos Radicais: Gosto de fazer escalada!' | Secção infantojuvenil BMFC

Oficina "Literatura Interactiva - Fora da Caixa, Dentro dos Livros" com Sandra Henriques do Teatro Molinum | 05 dezembro | Inscrições disponíveis

Exposição do Concurso de Presépios 2020 | 09 dezembro 2020» 9 janeiro 2021

'Os nossos presépios' – Exposição de presépios vencedores nas edições anteriores do Concurso de Presépios | dezembro e janeiro | Espaços municipais

13.º Aniversário da Biblioteca Municipal Ferreira de Castro | 14 dezembro

Sugestões de Leitura

E mais notícias...