

Os livros não têm fim

Jorge Luís Borges foi talvez o escritor que mais explorou o infinito nas suas obras. Livros de areia que nunca acabam, bibliotecas que são como o infindável universo. Mas o infinito não é apenas uma ficção. Foi também amplamente defendido e estudado em áreas como a filosofia e a matemática.

Giordano Bruno, considerado hoje o mais importante filósofo do Renascimento, defendia que “(...) devemos afirmar o infinito, visto que nenhuma coisa nos ocorre que não termine noutra, e nenhuma conste que termine em si própria”.

Na senda do infinito literário, o poeta Roberto Juarroz, ao falar de poesia, apresenta o homem como “um ser assaltado pelo infinito, ainda que o dissimule, ainda que o perca de vista.” Segundo Juarroz, este infinito consciente da sua finitude é o que faz com que a poesia tenha sentido: “O infinito ataca mas uma nuvem salva. Se esta não é a beleza do mundo, se esta não é a música do sentido (...) se isto não é o homem a voltar a aprender o balbuciar original da linguagem e da palavra, então a poesia não tem sentido.”

Na mesma senda, Italo Calvino afirma que “a literatura só vive se se propuser objetivos desmedidos, mesmo para além de qualquer possibilidade de realização”.

Mas, se a literatura enquanto programa ambiciona ao infinito e a uma totalidade, o seu resultado material, os livros, são também eles um objeto infinito. Infinito porque podemos sempre regressar a eles de diversas formas e em diversas épocas; infinito porque quando se sai de um livro multiplicam-se as ideias e as apropriações; infinito porque um livro abre sempre uma outra dimensão em nós.

Esta exposição, no mês do aniversário da Biblioteca Municipal de Santa Cruz, pretende ser um hino ao infinito dos livros. Infinito aqui exposto através de diversos fins de livros, que surgem mesmo no fim ou que são anunciados no início. Mas todos eles são uma continuidade do que em nós ecoa depois da leitura de um livro.

Esta exposição é também um convite à leitura, um convite à biblioteca como territórios de infinito.

Raquel Gonçalves